

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA ACTIVIDADES DE VERANO PARA LOS ALUMNOS

Cada alumno/a tiene que leer por lo menos uno de los libros propuestos para su nivel (puede ser otro que no esté en estas listas). Deberá redactar un resumen del libro (o libros) que haya leído de unas quince líneas y entregárselo a su profesor o profesora de castellano el primer día de clase del curso que comience. Los alumnos de cuarto curso que vayan a cursar Bachillerato deberán entregárselo al profesor o profesora correspondiente de primer curso.

Además deberán hacer diez dictados de unas diez líneas del libro o libros que se lean. Los dictados han de estar autocorregidos en rojo. Todo ello contará como nota de preevaluación del curso que inicie.

Las editoriales que se indican de cada libro son indicativas, también pueden ser ediciones distintas.

PRIMERO DE ESO

El fantasma de Canterville de Oscar Wilde, de Alianza Editorial
La llamada de lo salvaje de Jack London, Editorial Vicens Vives
Matilda de Roald Dahl, Editorial Alfaguara Juvenil
El principito de Antoine de Saint-Exupéry, Alianza Editorial
Flor de leyendas de Alejandro Casona, Editorial Anaya
Boy de Roald Dahl, Editorial Alfaguara Juvenil
Manolito on the road de Elvira Lindo, Editorial Seix Barral
Caperucita en Manhattan de Carmen Martín Gaité, Siruela

SEGUNDO DE ESO

Luces de septiembre de Carlos Ruiz Zafón, Editorial Planeta
El palacio de la medianoche de Carlos Ruiz Zafón, Editorial Planeta
Las sombras crecen al amanecer de Henning Mankell, Editorial Siruela
Las lágrimas de Shiva de César Mallorquí, Editorial Edebé
La isla del tesoro de Robert Louis Stevenson, Alianza Editorial
El niño con el pijama de rayas de John Boyne, Editorial Salamandra
Flor de leyendas de Alejandro Casona, Editorial Anaya
La historia interminable de Michael Ende, Editorial Alfaguara

TERCERO DE ESO

La sombra del viento de Carlos Ruiz Zafón, Editorial Planeta
Un espía llamado Sara de Bernardo Atxaga, Acento Editorial
Los tres mosqueteros de Alejandro Dumas, Alianza Editorial
El cazador del desierto de Lorenzo Silva, Editorial Anaya
El Dr. Jekyll y Mr. Hyde de Robert Louis Stevenson, Alianza Editorial
Diez negritos de Agatha Christie, Editorial RBA
La ciudad de las bestias de Isabel Allende, Editorial Debolsillo
La catedral de César Mallorquí, Editorial SM Gran Angular
Relato de un naufragio de Gabriel García Márquez, Editorial Debolsillo
El curioso incidente del perro a medianoche de Mark Haddon, Ediciones Salamandra
El capitán Alatriste de Arturo y Carlota Pérez-Reverte

CUARTO DE ESO

Vuelo nocturno de Antoine de Saint Exupéry, Editorial Anaya

El caso de Charles Dexter Ward de H.P. Lovecraft, Alianza Editorial
Un mundo feliz de Aldous Huxley, Editorial Plaza y Janés
El sabueso de los Baskerville de Arthur Conan Doyle, Editorial Anaya
La sonrisa etrusca de José Luis Sampedro, Editorial Alfaguara
El maestro de esgrima de Arturo Pérez Reverte, Editorial Alfaguara
El perfume de Patrick Süskind, Editorial Seix Barral
Crónica de una muerte anunciada de Gabriel García Márquez, Editorial Debolsillo
La invención de morel de Alfredo Bioy Casares, Editorial Destino